

INHALT · CONTENTS

1.	Jam pastor Apollo »Apollo und Hyacinth« (KV 38), No. 3: Aria	3
2.	En! duos conspicias »Apollo und Hyacinth« (KV 38), No. 5: Aria	8
3.	Venga pur »Mitridate, Re di Ponto« (KV 87), No. 6: Aria	12
4.	Va, l'error mio palesa »Mitridate, Re di Ponto« (KV 87), No. 11: Aria	24
5.	Ah, giacché son tradito – Son reo »Mitridate, Re di Ponto« (KV 87), Recitativo e No. 16 Aria	29
6.	Vadasi... – Già dagli occhi il velo »Mitridate, Re di Ponto« (KV 87), Recitativo accompagnato e No. 24 Aria	34
7.	Perchè tacer degg'io? – Cara, lontano ancora »Ascanio in Alba« (KV 111), Recitativo e No. 5 Aria	42
8.	Ah di sì nobil alma »Ascanio in Alba« (KV 111), No. 16: Aria	56
9.	Al mio ben mi veggio avanti »Ascanio in Alba« (KV 111), No. 22: Aria	62
10.	Ahi la crudel – Torna mio bene »Ascanio in Alba« (KV 111), Recitativo e No. 25 Aria	68
11.	Del pari infeconda »Betulia liberata« (KV 118), No. 5: Aria	74
12.	Parto inerme »Betulia liberata« (KV 118), No. 8: Aria	84
13.	Prigionier che fa ritorno »Betulia liberata« (KV 118), No. 12: Aria	92
14.	Ombra felice! – Io ti lascio KV 255, Recitativo e Aria	99