

# Contents

## VOLUME I

1. Pupille amate . . . . .	<i>(Lucio Silla)</i> 3
2. <i>Recit.</i> Giunse alfin il momento <i>Aria</i> Deh vieni, non tardar . . . . .	<i>(Le Nozze di Figaro)</i> 8
3. Batti, batti, o bel Masetto . . . . .	<i>(Don Giovanni)</i> 12
4. Vedrai, carino . . . . .	<i>(Don Giovanni)</i> 18
5. Zeffiretti lusinghieri . . . . .	<i>(Idomeneo)</i> 21
6. Ach, ich fühl's . . . . .	<i>(Die Zauberflöte)</i> 26
7. Noi donne poverine . . . . .	<i>(La Finta Giardiniera)</i> 28
8. Ruhe sanft, mein holdes Leben . . . . .	<i>(Zaide)</i> 34
9. Un marito, donne care . . . . .	<i>(La Finta Semplice)</i> 40
10. Si, ma d'un altro amore . . . . .	<i>(Ascanio in Alba)</i> 44

**English translations by Astra Desmond, Winifred Radford,  
Kathleen Maunsbach and Waldo Lyman.**

*Also available*

## Volume II

1. E amore un ladroncello <i>(Così fan tutte)</i>
2. Una donna a quindici anni <i>(Così fan tutte)</i>
3. Welche Wonne, welche Lust <i>(Die Entführung)</i>
4. S'altro che Lagrime <i>(La Clemenza di Tito)</i>
5. L'amerò, sarò costante <i>(Rè Pastore)</i>
6. Un moto di gioia <i>(Le Nozze di Figaro)</i>
7. Trostlos schluchzet Philomele <i>(Zaide)</i>
8. Senti l'eco <i>(La Finta Semplice)</i>
9. Ombra di rami tuoi <i>(Ascanio in Alba)</i>
10. Geme la tortorella <i>(La Finta Giardiniera)</i>

## Volume III

1. Al desio di chi t'adora <i>(Le Nozze di Figaro)</i>
2. <i>Recit.</i> E Susanna non vien! <i>Aria</i> Dove sono i bei momenti <i>(Le Nozze di Figaro)</i>
3. Porgi amor <i>(Le Nozze di Figaro)</i>
4. Parto: nel gran cimento ( <i>Mitridate</i> )
5. Come scoglio immoto resta ( <i>Così fan tutte</i> )
6. Per pietà, ben mio <i>(Così fan tutte)</i>
7. Tutte nel cor vi sento <i>(Idomeneo)</i>
8. Deh se piacer mi vuoi <i>(La Clemenza di Tito)</i>
9. Deh, per questo istante <i>(La Clemenza di Tito)</i>
10. Crudeli, fermate <i>(La Finta Giardiniera)</i>

## Volume IV

1. Ah, fuggi il traditor! <i>(Don Giovanni)</i>
2. <i>Recit.</i> Don Ottavio, son morta <i>Aria</i> Or sai chi l'onore <i>(Don Giovanni)</i>
3. <i>Recit.</i> In quali eccessi, o Numi <i>Aria</i> Mi tradi quell' alma <i>(Don Giovanni)</i>
4. <i>Recit.</i> Crudele? Ah no, mio bene! <i>Aria</i> Non mi dir <i>(Don Giovanni)</i>
5. Non più di fiori <i>(La Clemenza di Tito)</i>
6. Idol mio <i>(Idomeneo)</i>
7. D'Oreste, d'Ajace <i>(Idomeneo)</i>
8. Fra i pensier più funesti <i>(Lucio Silla)</i>
9. Tiger! wetze nur die Klauen <i>(Zaide)</i>
10. Tu sai per chi m'accese <i>(Mitridate)</i>