

MOZART Seven Arias for Contralto

From the Opera "Mitridate, Rè di Ponto", K. 87

1. Va, l'error mio palesa 3
2. Son reo; l'error confesso 8
3. Venga pur, minacci e frema 13
4. Già dagli occhi 24

From the Oratorio "La Betulia Liberata", K. 118

5. Parto inerme, e non pavento 31
6. Prigionier, che fa ritorno. 41
7. Del pari infeconda 51

