

Contents

Volume II

1. Non più andrai	(<i>Le Nozze di Figaro</i>)	3
2. Se vuol ballare	(<i>Le Nozze di Figaro</i>)	10
3. <i>Recit.</i> Hai già vinto la causa <i>Aria</i> Vedrò mentr'io sospiro	(<i>Le Nozze di Figaro</i>)	14
4. <i>Recit.</i> Tutto è disposto <i>Aria</i> Aprite un po' quegl' occhi.	(<i>Le Nozze di Figaro</i>)	22
5. Con certe persone	(<i>La Finta Semplice</i>)	29
6. Troppa briga a prender moglie	(<i>La Finta Semplice</i>)	34
7. Ubriaco non son io	(<i>La Finta Semplice</i>)	40
8. Der Vogelfänger bin ich	(<i>Die Zauberflöte</i>)	44
9. Ein Mädchen oder Weibchen	(<i>Die Zauberflöte</i>)	47
10. Con un vezzo all'Italiana	(<i>La Finta Giardiniera</i>)	54



Also available

for BASS or BARITONE

Volume I

1. Finch' han dal vino	(<i>Don Giovanni</i>)
2. Deh vieni alla finestra	(<i>Don Giovanni</i>)
3. Ho capito, Signor, sì	(<i>Don Giovanni</i>)
4. Donne miei	(<i>Così fan tutte</i>)
5. A forza del martelli	(<i>La Finta Giardiniera</i>)
6. Un marito, o Dio	(<i>La Finta Giardiniera</i>)
7. Non c'è al mondo	(<i>La Finta Semplice</i>)
8. Ella vuole ed io torrei	(<i>La Finta Semplice</i>)
9. Vieni, o mia Ninetta	(<i>La Finta Semplice</i>)
10. Nur mutig, mein Herze	(<i>Zaide</i>)

for BASS

1. Wer ein Liebchen	(<i>Die Entführung</i>)
2. Solche hergelauf'ne Laffen	(<i>Die Entführung</i>)
3. O, wie will ich triumphieren	(<i>Die Entführung</i>)
4. La Vendetta	(<i>Le Nozze di Figaro</i>)
5. Madamina, il catalogo	(<i>Don Giovanni</i>)
6. Tardi s'avvede	(<i>La Clemenza di Tito</i>)
7. O Isis und Osiris	(<i>Die Zauberflöte</i>)
8. In diesen heil'gen Hallen	(<i>Die Zauberflöte</i>)
9. Wer hungrig bei der Tafel sitzt	(<i>Zaide</i>)
10. Ihr Mächtigen, seht ungerührt	(<i>Zaide</i>)