

I N H A L T

NEBUKADNEZAR (*NABUCCO*)

- Nr. 1. Arie des Nabucco 3
Wer entreißt mir das Königsszepter
Chi mi toglie il regio scettro

ERNANI

- Nr. 2. Szene und Kavatine des Don Carlos 7
Ihr holden Jünglingsträume
Oh de verd'anni miei

DIE BEIDEN FOSCARI (*I DUE FOSCARI*)

- Nr. 3. Szene und Romanze des Dogen 11
O altes Herz, was schlägst du noch
O vecchio cor, che batti

ATTILA

- Nr. 4. Szene und Arie des Ezio 15
Von den erhabnen Wolkenhöhn
Dagl' immortali vertici

MACBETH

- Nr. 5. Große Szene des Macbeth 20
Ha, was seh ich, ein Dolch
Mi si affaccia un pugnaf
- Nr. 6. Szene und Arie des Macbeth 25
Gehorsam, Respekt und Liebe
Pietà, rispetto, amore

DIE RÄUBER (*I MASNADIERI*)

- Nr. 7. Szene und Arie des Francesco 31
Seine schwache Lebensflamme
La sua lampada vitale
- Nr. 8. Traum des Francesco 37
Es war mir, als hätte nach köstlichem Gastmahl
Pareami che sorto da lauto convito

LUISA MILLER

- Nr. 9. Arie des Miller 45
Heiligt die Brautwahl
Sacra la scelta

AROLDO

Seite

- Nr. 10. Szene und Arie des Egberto 49
 Mina, ein Engel warst du mir
Mina, pensai che un angelo

RIGOLETTO

- Nr. 11. Szene des Rigoletto 55
 Gleich sind wir beide
Pari siamo
- Nr. 12. Szene und Arie des Rigoletto 59
 Feile Sklaven, ihr habt sie verhandelt
Cortigiani, vil razza dannata

DER TROUBADOUR (*IL TROVATORE*)

- Nr. 13. Szene und Arie des Grafen 68
 Ihres Auges himmlisch Strahlen
Il balen del suo sorriso

LA TRAVIATA (*VIOLETTA*)

- Nr. 14. Arie des Germont 72
 Hat dein heimatliches Land
Di Provenza il mar

DIE SIZILIANISCHE VESPER (*I VESPRI SICILIANI*)

- Nr. 15. Arie des Monforte 76
 In Reichthums Macht und Fülle
In braccio alle dovizie

EIN MASKENBALL (*UN BALLO IN MASCHERA*)

- Nr. 16. Arie des René 84
 Für dein Glück und für dein Leben
Alla vita che t'arride
- Nr. 17. Szene und Arie des René 87
 O, nur du hast dies Herz mir entwendet
Eri tu che macchiavi quell'anima

DIE MACHT DES SCHICKSALS (*LA FORZA DEL DESTINO*)

- Nr. 18. Ballade des Don Carlos 94
 Wißt, Pereda, so lautet mein Name
Son Pereda, son ricco d'onore
- Nr. 19. Szene und Arie des Don Carlos 98
 Welch düstre Wahrheit du magst enthalten
Urna fatale del mio destino
- Nr. 20. Predigt des Fra Melitone 104
 Hoh, hoh, welch tolles Lärmen
Toh, toh! Poffare il mondo