

Composer

- Dove sono i ben momenti** 楽しい思い出はどこへ(オペラ「フィガロの結婚」第3幕から) W. A. Mozart ——— 4
- Non mi dir, bell'idol mio** おっしゃらないで、いとしい人よ(オペラ「ドン・ジョヴァンニ」第2幕から) W. A. Mozart ——— 12
- Come scoglio immoto resta** 岩のように動かずに(オペラ「コシ・ファン・トゥッテ」第1幕から) W. A. Mozart ——— 20
- Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen** 復讐の心は地獄のように胸に燃え(オペラ「魔笛」第2幕から) W. A. Mozart ——— 30
- Una voce poco fà** 今の歌声は(オペラ「セビリヤの理髪師」第1幕から) G. Rossini ——— 36
- Scena della pazzia** 狂乱の場(オペラ「ルチア」第3幕から) G. Donizetti ——— 44
- Costa Diva** 清らかな女神よ(オペラ「フルマ」第1幕から) V. Bellini ——— 61
- Come per me sereno** 気もはれげれと(オペラ「夢遊病の女」第1幕から) V. Bellini ——— 70
- Caro nome che il mio cor** 慕わしい人の名は(オペラ「リゴレット」第1幕から) G. Verdi ——— 80
- Ah, fors' è lui ~ Sempre libera degg'io** ああ、そはかの人か~花から花へ(オペラ「椿姫」第1幕から) G. Verdi ——— 85
- Dimor sull'ali rosee** 恋はばら色の翼に乗って(オペラ「トロヴァトーレ」第4幕から) G. Verdi ——— 98
- Esorna vincitor!** 勝ちて帰れ(オペラ「アイダ」第1幕から) G. Verdi ——— 102
- Vissi d'arte, vissi d'amore** 歌に生き、恋に生き(オペラ「トスカ」第2幕から) G. Puccini ——— 109
- S mi chiamano Mimì** わたしの名はミミ(オペラ「ボエーム」第1幕から) G. Puccini ——— 112
- Quando me'n vo** わたしが町を歩くと(ムゼッタのワルツ)(オペラ「ボエーム」第2幕から) G. Puccini ——— 116
- Un bel dì, vedremo** ある晴れた日に(オペラ「蝶々夫人」第2幕から) G. Puccini ——— 119
- Tu che di gel sei cinta** 氷のような姫君の心も(オペラ「トゥーランドット」第3幕から) G. Puccini ——— 126
- O mio babbino caro** わたしのお父さん(オペラ「ジャンニ・スキッキ」から) G. Puccini ——— 128

曲目解説・訳 ——— 131