

最新・オペラ名アリア選集

テノール I

(目次)

Title	Composer
Dalla sua pace la mia dipende 彼女こそわたしの宝(オペラ「ドン・ジョヴァンニ」第1幕から)	W. A. Mozart ——— 4
Il mio tesoro intanto 恋人を慰めて(オペラ「ドン・ジョヴァンニ」第2幕から)	W. A. Mozart ——— 8
Un'aura amorosa 恋のそよ風(オペラ「コシ・ファン・トゥッテ」第1幕から)	W. A. Mozart ——— 16
Dies Bildnis ist bezaubernd schön なんと美しい絵姿(オペラ「魔笛」第1幕から)	W. A. Mozart ——— 20
Quant è bella なんとかかわいい人だ(オペラ「愛の妙薬」第1幕から)	G. Donizetti ——— 24
Una furtiva lagrima 人知れぬ涙(オペラ「愛の妙薬」第2幕から)	G. Donizetti ——— 28
M'apparì tutt'amor 夢のごとく(オペラ「マルタ」第3幕から)	F. v. Flotow ——— 32
Questa o quella あれかこれか(オペラ「リゴレット」第1幕から)	G. Verdi ——— 36
Parmi veder le lagrime ほおの涙が(オペラ「リゴレット」第2幕から)	G. Verdi ——— 42
La donna è mobile 女心の歌(オペラ「リゴレット」第3幕から)	G. Verdi ——— 48
De'miei bollenti spiriti 燃える心を(オペラ「椿姫」第2幕から)	G. Verdi ——— 52
D'è tu se fedele il flutto m'aspetta 今度の航海は無事だろうか(オペラ「仮面舞踏会」第1幕から)	G. Verdi ——— 58
Celeste Aida 清きアイダ(オペラ「アイダ」第1幕から)	G. Verdi ——— 65
Cielo e mar! 空と海(オペラ「ジョコンダ」第2幕から)	A. Ponchielli ——— 72
Air de fleur 花の歌(オペラ「カルメン」第2幕から)	G. Bizet ——— 78
En fermant les yeux 夢の歌(オペラ「マン」第2幕から)	J. Massenet ——— 82
O Colombina おお コロンビーナ(アルレッキーノのセレナード)(オペラ「道化師」第2幕から)	R. Leoncavallo ——— 84
Vesti la giubba 衣装をつけろ(オペラ「道化師」第1幕から)	R. Leoncavallo ——— 88
Donna non vidi mai なんとすばらしい美人(オペラ「マン・レスコー」第1幕から)	G. Puccini ——— 91
Che gelida manina 冷たき手を(オペラ「ボエーム」第1幕から)	G. Puccini ——— 94
Recondita armonia たえなる調和(オペラ「トスカ」第1幕から)	G. Puccini ——— 100
E lucevan le stelle 星は光りぬ(オペラ「トスカ」第3幕から)	G. Puccini ——— 103
O dolci mani 優しく清らかな手(オペラ「トスカ」第3幕から)	G. Puccini ——— 106
Addio, fiorito asil さらば愛の家(オペラ「蝶々夫人」第2幕から)	G. Puccini ——— 108
Ch'ella mi creda libero e lontano やがて来る自由の日(オペラ「西部の娘」第3幕から)	G. Puccini ——— 110
Non piangere, Liù! 泣くなりユーよ(オペラ「トゥーランドット」第1幕から)	G. Puccini ——— 112
Nessun dorma! だれも寝てはならぬ(オペラ「トゥーランドット」第3幕から)	G. Puccini ——— 115
Il lamento di Federico フェデリーコの嘆き(ありふれた話)(オペラ「アルルの女」第2幕から)	F. Cilea ——— 118
Dein ist mein ganzes Herz 君は我が心のすべて(オペレッタ「ほほえみの国」第2幕から)	E. Lehár ——— 124

曲目解説・訳 ——— 128