

INHALT / CONTENTS

DIE LETZTEN FASSUNGEN / THE LAST VERSIONS

SIEBZEHN CHORÄLE

Fantasia super <i>Komm, Heiliger Geist</i> in organo pleno / il canto fermo nel pedale / BWV 651	3
<i>Komm, Heiliger Geist</i> alio modo / à 2 claviers et pédale / BWV 652	13
<i>An Wasserflüssen Babylon</i> , vierstg. Umarbeitung / jüngere Leipziger Fassung / à 2 claviers et pédale / BWV 653	22
<i>Schmücke dich, o liebe Seele</i> à 2 claviers et pédale / BWV 654	26
Trio super <i>Herr Jesu Christ, dich zu uns wend</i> à 2 claviers et pédale / BWV 655	31
<i>O Lamm Gottes, unschuldig</i> 3 Versus / BWV 656	38
<i>Nun danket alle Gott</i> à 2 claviers et pédale / il canto fermo nel soprano / BWV 657 ..	46
<i>Von Gott will ich nicht lassen</i> il canto fermo nel pedale / BWV 658	51
<i>Nun komm, der Heiden Heiland</i> à 2 claviers et pédale / BWV 659	55
Trio super <i>Nun komm, der Heiden Heiland</i> a due bassi e canto fermo / BWV 660	59
<i>Nun komm, der Heiden Heiland</i> in organo pleno / il canto fermo nel pedale / BWV 661	62
<i>Allein Gott in der Höh sei Ehr</i> à 2 claviers et pédale / il canto fermo nel soprano / BWV 662	67
<i>Allein Gott in der Höh sei Ehr</i> à 2 claviers et pédale / il canto fermo nel tenore / BWV 663	72
Trio super <i>Allein Gott in der Höh sei Ehr</i> à 2 claviers et pédale / BWV 664	79
<i>Jesus Christus, unser Heiland</i> sub comunione / pedaliter / BWV 665	87
<i>Jesus Christus, unser Heiland</i> alio modo / BWV 666	91
<i>Komm, Gott, Schöpfer, Heiliger Geist</i> in organo pleno / con pedale obligato / BWV 667	94

EINIGE KANONISCHE VERÄNDERUNGEN ÜBER DAS WEIHNACHTSLIED

„VOM HIMMEL HOCH, DA KOMM ICH HER“ per canones / à 2 claviers et pédale / BWV 769 a	
Canone all'ottava	98
Canone alla quinta	100
Canto fermo in canone	102
Canone all' settima	106
Canon per augmentationem	109

CHORAL <i>Vor deinen Thron tret ich</i> BWV 668	113
---	-----

DIE ÄLTEREN FASSUNGEN / THE OLDER VERSIONS

Fantasia super <i>Komm Heiliger Geist</i> Weimarer Fassung / BWV 651a	117
<i>Komm, Heiliger Geist, Herre Gott</i> à 2 claviers et pédale, Weimarer Fassung / BWV 652a	121
<i>An Wasserflüssen Babylon</i> à 5 parti con 2 tastiere e pedale doppio / fünfstimmige Urfassung (Weimar) / BWV 653b	130
<i>An Wasserflüssen Babylon</i> alio modo / à 4 parti con 2 tastiere e pedale semplice / vierstimmige Umarbeitung / Weimarer Fassung / BWV 653a	133
Fantasia super <i>Schmücke dich, o liebe Seele</i> à 2 claviers et pédale / Weimarer Fassung / BWV 654a	136
Trio super <i>Herr Jesu Christ, dich zu uns wend</i> à 2 claviers et pédale / Weimarer Fassung / BWV 655a	140
<i>O Lamm Gottes, unschuldig</i> Weimarer Fassung / BWV 656a	146
Fantasia super <i>Von Gott will ich nicht lassen</i> Weimarer Fassung / BWV 658a	154
Fantasia super <i>Nun komm, der Heiden Heiland</i> à 2 claviers et pédale / Weimarer Fassung / 659a	157
<i>Nun komm, der Heiden Heiland</i> à 2 claviers et pédale / Weimarer Fassung / BWV 660a	160
<i>Nun komm, der Heiden Heiland</i> Weimarer Fassung / BWV 661a	164
<i>Allein Gott in der Höh sei Ehr</i> à 2 claviers et pédale / Weimarer Fassung / BWV 662a	168
<i>Allein Gott in der Höh sei Ehr</i> à 2 claviers et pédale / Weimarer Fassung / BWV 663a	172
Trio super <i>Allein Gott in der Höh sei Ehr</i> à 2 claviers et pédale / Entwurf (Weimar) / BWV 664b [664a]	179
<i>Jesus Christus, unser Heiland</i> in organo pleno / Weimarer Fassung / BWV 665a	187
<i>Jesus Christus, unser Heiland</i> alio modo / Weimarer Fassung / BWV 666a	191
<i>Komm, Gott, Schöpfer, Heiliger Geist</i> Entwurf (Weimar) / BWV 667b [667a]	194

EINIGE KANONISCHE VERÄNDERUNGEN ÜBER DAS WEIHNACHTSLIED

„VOM HIMMEL HOCH, DA KOMM ICH HER“ Stichfassung / BWV 769	
Variatio 1	197
Variatio 2	200
Variatio 3	202
Variatio 4	204
Variatio 5	208

<i>Wenn wir in höchsten Nöten</i> il canto fermo nel canto / Diktatfassung / BWV 668a ..	212
--	-----